

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор КГБУ ДО

СИИ «Центр по ледовым видам спорта»

А.Я. Песегова

Приказ № 8/1, от 30.06.2023



ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ХОРЕОГРАФИИ И ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА

1. Общие требования

1.1. Прежде чем приступить к занятиям в хореографическом зале (танцевальном зале) следует проветрить рабочее помещение, проверить целостность оборудования (станки, пол, зеркала и т.д.). К этим требованиям подлежат и помещения для переодевания — раздевалки и душевые.

1.2. К практическим занятиям и урокам могут быть допущены лица, предварительно прошедшие медицинское обследование и прослушавшие вводный инструктаж по технике безопасности (впоследствии проводится текущий инструктаж, см. инструкцию по ТБ на тренировочных занятиях учреждения).

1.3. Обязательно следует знать месторасположения первичных средств пожаротушения. Соблюдать правила пожарной безопасности.

1.4. Для оказания первой медицинской помощи при травмировании или легком недомогании в наличии всегда должна быть медицинская аптечка, которая укомплектована перевязочными средствами и всеми необходимыми медицинскими препаратами и медикаментами, с учетом специфики трудовой деятельности.

1.5. Должно быть составлено рабочее расписание всех учебно-тренировочных занятий, а также определены режимы занятий, отдыха.

1.6. Воздействие опасных факторов во время проведения практических занятий могут быть следующими: травмирование при столкновении, при падении и т.п.

1.7. Субъекты, которые не придерживаются инструкций для работы в хореографическом зале, допускают нарушения и не выполняют требований по охране труда и безопасности жизнедеятельности, подвергаются проверке знаний по технике безопасности, норм и правил охраны трудовой деятельности. При необходимости, в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка, такие лица привлекаются к дисциплинарной ответственности.

2. Требования перед началом практических хореографических занятий

2.1. Надеть специализированную тренировочную форму. Все практические занятия в хореографическом зале не должны проводиться без

соответствующей формы одежды и обуви. В танцевальный зал с нельзя входить без сменой обуви. (Форма одежды определяется видом и направлением хореографических занятий по видам спорта)

2.2. Провести проверку пола на наличие посторонних предметов и его общего состояния. (После проведения влажной уборки пол может быть мокрым.)

2.3. Провести соответствующую разминку.

2.4. Провести проветривание рабочего помещения — танцевального или хореографического зала.

3. Основные требования безопасности при проведении практических хореографических занятий

3.1. Во время практических занятий лицом, проводимым эти занятия, и обучающимися должна поддерживаться общая дисциплина и соответственный порядок. (Занимающиеся выполняют все требования и указания.)

3.2. Быть предельно внимательными для предотвращения травматизма, избегать нестандартных ситуаций, чтобы максимально избежать столкновений и падений исполнителей.

3.3. При применении технических средств (магнитофонов, 0Г)-проигрывателей, компьютеров и др.) следует руководствоваться инструктажем по охране труда при использовании технических средств обучения.

3.4. Не допускается самовольно уходить с места, где проводятся практические занятия (особенно если занимающиеся детского возраста).

4. Требования безопасности по завершении практических хореографических занятий

4.1. Снять тренировочную форму — одежду и обувь, в специально отведенном и оборудованном для этого помещении — раздевалке. Принять душ. (Если его нет — тщательно вымыть лицо, руки и ноги с мылом.)

4.2. Тщательно проветрить хореографический, танцевальный зал.

4.3. Соответствующим службам провести текущую ежедневную уборку всех используемых рабочих помещений — хореографический, танцевальный зал, раздевалка, душ.

4.4. Выключить электроприборы и свет. (При необходимости включенным остается дежурный свет.)

5. Основные требования безопасности в чрезвычайных аварийных ситуациях

5.1. При возникновении пожара в здании, где находятся помещения для репетиционных практических занятий — хореографический, танцевальный зал, — немедленно провести эвакуацию всех присутствующих, используя эвакуационные выходы, согласно составленному администрацией данного учреждения эвакуационному плану. Вызвать пожарную помощь. Используя имеющиеся в наличии средства для пожаротушения, приступить к ликвидации пожара. Поставить в известность администрацию. При замеченной неисправности, связанной с электропроводкой, срочно сообщить

соответствующим службам для устранения неполадки, чтобы избежать возможности возгорания.

5.2. В случае травматизма необходимо оказать первую медицинскую помощь. При получении тяжелой травмы немедленно вызвать профильного врача, оказать первую помощь, если необходимо — доставить пострадавшего в лечебное учреждение. Поставить в известность администрацию и законных представителей.

Администрация
т.р.2235635